



คู่มือ

หลักเกณฑ์วิธีการคัดเลือก
แนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ
ด้านการบริหารจัดการ
และการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

(Best Practices For Active Learning)



กลุ่มงานพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ขั้นพื้นฐาน
กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑



คำนำ

จากยุทธศาสตร์ชาติสู่นโยบายกระทรวงศึกษาธิการ “เรียนดี มีความสุข” นโยบายและจุดเน้นของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ – ๒๕๖๘ ที่มุ่งเน้นการพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะสำคัญและทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการต่อยอดแนวคิดการจัดการเรียนเชิงรุก (Active Learning) มาพัฒนาการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และส่งผลกระทบต่อผู้เรียนอย่างแท้จริง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ได้เล็งเห็นความสำคัญจึงได้จัดทำเอกสารคู่มือหลักเกณฑ์วิธีการคัดเลือกแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการบริหารจัดการและการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ได้มีการบริหารจัดการและจัดการเรียนรู้เชิงรุก ที่มีประสิทธิภาพ ให้มีการคิดค้นพัฒนาต่อยอดการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบที่หลากหลายเหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนและเพื่อเป็นการสร้างเสริมขวัญกำลังใจให้แก่ผู้ปฏิบัติงานที่มีความมุ่งมั่น ตั้งใจ เสียสละ ในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้เชิงรุกอย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาผู้เรียนด้านทักษะต่างๆเตรียมพร้อมสำหรับการดำรงชีวิตในปัจจุบันได้อย่างมีความสุข

เอกสารคู่มือหลักเกณฑ์วิธีการคัดเลือกแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการบริหารจัดการและการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning) มีองค์ประกอบ ๓ ส่วน ได้แก่

๑. ส่วนที่ ๑ บทนำ
๒. ส่วนที่ ๒ แนวทางการคัดเลือก
๓. ส่วนที่ ๓ หลักเกณฑ์การคัดเลือก

ภาคผนวก

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ขอขอบคุณ ท่านมรกต อนุเคราะห์ ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ท่านอาวุธ ชันสิงห์เพชร รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ทุกท่าน ผู้อำนวยการสถานศึกษา ครูผู้สอน ศึกษานิเทศก์ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านที่อำนวยความสะดวก และให้ความร่วมมือในการจัดทำคู่มือจนสำเร็จเป็นอย่างดี

หวังเป็นอย่างยิ่งเอกสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ในการส่งเสริม สนับสนุนให้ครูผู้สอนมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุกเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ ต่อไป

เมษายน ๒๕๖๗

สารบัญ		
	เรื่อง	หน้า
	คำนำ	ก
	สารบัญ	ข
ส่วนที่ ๑	บทนำ	
	ความเป็นมา	๑
	วัตถุประสงค์	๒
	เป้าหมาย	๒
	แผนภูมิแสดงวิธีการคัดเลือก	๓
ส่วนที่ ๒	แนวทางการคัดเลือก	๕
ส่วนที่ ๓	หลักเกณฑ์การคัดเลือก	๘
	นิยาม	๒๑
	ปฏิทินการคัดเลือก	๒๒
	ภาคผนวก	
	แบบสรุปผลการคัดเลือก	
	แบบสรุปรายชื่อผู้ที่มีผลงาน	

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ความเป็นมา

ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๘๐) มีเป้าหมายการพัฒนาประเทศ คือประเทศไทย มั่นคงประชาชนมีความสุข เศรษฐกิจพัฒนาอย่างต่อเนื่อง สังคมเป็นธรรม ฐานทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน” การพัฒนาประเทศในช่วงระยะเวลาของยุทธศาสตร์ชาติ จะมุ่งเน้น การสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนา เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม โดยประกอบด้วย ๖ ยุทธศาสตร์ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ว่าด้วยการพัฒนา ทรัพยากรมนุษย์ของประเทศ คือพัฒนาคนในทุกมิติ ในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ การปฏิรูป กระบวนการเรียนรู้ที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ ๒๑ และในแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ ชาติ กำหนดเป้าหมายให้คนไทยมีการศึกษาที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากลเพิ่มขึ้นมีทักษะที่จำเป็นของโลก ศตวรรษที่ ๒๑ มีความสามารถในการแก้ปัญหา การปรับตัว การสื่อสาร และการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

จากยุทธศาสตร์ชาติ สู่นโยบายกระทรวงศึกษาธิการ “เรียนดี มีความสุข” นโยบายและจุดเน้นของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ – ๒๕๖๘ ที่มุ่งเน้นการพัฒนา ผู้เรียนให้มีสมรรถนะสำคัญและทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการต่อยอดแนวคิด การจัดการเรียนเชิงรุก (Active Learning) มาพัฒนาการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ได้นำสู่การกำหนดเป็นเป้าหมายผลลัพธ์ในการพัฒนาผู้เรียนด้าน การพัฒนาสมรรถนะและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และด้านครูผู้สอนให้มีความสามารถในการ จัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอนซึ่งมีบทบาทสำคัญในการพัฒนานักเรียนโดยเฉพาะการจัดการ เรียนการสอนในศตวรรษที่ ๒๑ เป็นเรื่องท้าทายสำหรับผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอน ที่ต้องคิดค้น พัฒนาสร้างสรรค์ แสวงหาสื่อ นวัตกรรมใหม่ๆ มาช่วยในการจัดการเรียนการสอนเปลี่ยนแบบเดิมเป็นการ สอนแบบใหม่หรือการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ส่งเสริม ให้ผู้เรียนมีการคิดขั้นสูง มีความสามารถในการสื่อสาร แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน นำองค์ความรู้ที่ได้มา สร้างสรรค์ผลงาน นำไปสู่การแก้ปัญหา การพัฒนางาน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น และปฏิบัติตนให้ดำเนิน ชีวิตอยู่ร่วมกับคนในสังคมได้อย่างมีความสุข

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ได้ดำเนินการส่งเสริม สนับสนุน ให้สถานศึกษาพัฒนาการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) อย่างต่อเนื่อง ผ่านการประเมินคัดเลือก ผู้ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศหรือมีผลงานที่เป็นแบบอย่างโดยปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ที่ผ่านมา มีการดำเนินการคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการ ส่งเสริมให้ครูมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระ การเรียนรู้ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก โดยมีกระบวนการ ดำเนินการคัดเลือก ๓ ระดับ ได้แก่ ๑. ระดับสถานศึกษา ๒. ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน และ ๓. ระดับเขต พื้นที่การศึกษา โดยใช้เกณฑ์การตัดสินเป็นระดับคุณภาพ ๕ ระดับ ได้แก่ ระดับดีเยี่ยม ระดับดีมาก ระดับดี ระดับพอใช้ และระดับปรับปรุง โดยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจะมอบเกียรติบัตรเพื่อเป็นขวัญกำลังใจ สำหรับผู้ที่ได้รับการคัดเลือกระดับดีขึ้นไป ทั้งนี้มีผู้ที่ได้รับการคัดเลือกและได้รับเกียรติบัตรระดับเขตพื้นที่

การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ รวมทั้งสิ้น ๙๑ ราย ดังนี้ ด้านผู้บริหารสถานศึกษา จำนวน ๑๓ ราย จากผู้บริหารสถานศึกษาที่เป็นผู้แทนเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ๑๖ ราย คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๒๕ ด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ จำนวน ๗๘ ราย จากจำนวนครูผู้สอนที่เป็นผู้แทนเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนจำนวน ๑๒๘ ราย คิดเป็นร้อยละ ๖๐.๙๔

ปีงบประมาณ ๒๕๖๗ สำนักงานเขตพื้นที่ยังให้ความสำคัญ และเห็นควรต่อยอดการนำแนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เป็นแนวคิดในการจัดการเรียนรู้แบบใหม่และมีความหลากหลายมากขึ้นโดยจัดกิจกรรมการคัดเลือกโดยใช้กระบวนการดังกล่าวเป็นปีที่ ๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้สถานศึกษาและครูผู้สอนได้คิดค้นต่อยอดรูปแบบ / วิธีการ เทคนิคการจัดการเรียนการสอนแบบใหม่จึงได้จัดทำคู่มือหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการบริหารจัดการที่ส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุกและครูผู้สอนมีการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning) มาใช้เป็นแนวทางพิจารณาคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ สำหรับสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ และมอบเกียรติบัตรสำหรับผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและเป็นขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงานต่อไป

วัตถุประสงค์

๑ เพื่อคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษา ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการส่งเสริมครูผู้สอนให้มีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

๒ เพื่อคัดเลือกครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

- เป้าหมาย**
๑. ประเมินคัดเลือก ระดับสถานศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
 ๒. ประเมินคัดเลือก ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน จำนวน ๑๖ กลุ่ม
 ๓. ประเมินคัดเลือก ระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
 - ๓.๑ ด้านผู้บริหารสถานศึกษา ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนละ ๑ – ๒ ราย จำนวน ๑๖ กลุ่ม
 - ๓.๒ ด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ อย่างน้อย สาระการเรียนรู้ละ ๑ ราย สูงสุดไม่เกิน ๒ ราย/กลุ่มสาระการเรียนรู้ จำนวน ๑๖ กลุ่ม

**แผนภูมิแสดงวิธีการคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices For Active Learning)**

.....

คุณสมบัติผู้รับการคัดเลือก

- ผู้อำนวยการสถานศึกษา
- ครูผู้สอน
- ปฏิบัติหน้าที่ในสถานศึกษาที่ส่งผลงานอย่างน้อย ๑ ภาคเรียน



ประเภทการคัดเลือก

๑. ผู้อำนวยการสถานศึกษา
๒. ครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ (ระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ - ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓)



การคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ระดับสถานศึกษา

๑. สถานศึกษาแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือก ระดับสถานศึกษา
๒. ผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่เข้าร่วมการคัดเลือก นำรูปแบบ/ วิธีการที่เป็น Best Practices จัดทำอินโฟกราฟฟิขนาด A ๔ ตามประเด็นที่กำหนดไม่เกิน ๒ หน้า (จัดทำไฟล์ PDF) ส่งคณะกรรมการตามข้อ ๑ (ระยะเวลาเป็นไปตามที่สถานศึกษากำหนด)
๓. คณะกรรมการตามข้อ ๑ ดำเนินการคัดเลือกโดยวิธีการที่หลากหลาย เช่น การสังเกตการสอนในชั้นเรียน การนำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เป็นต้น
๔. คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกและส่งรายชื่อผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอน ที่ได้รับการคัดเลือกผลงานจัดส่งให้คณะกรรมการระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน (ให้เสร็จสิ้นก่อนภายในเดือนมิถุนายน)



การคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน (มิถุนายน)

๑. เขตพื้นที่การศึกษา แต่งตั้งผู้อำนวยการสถานศึกษาเป็นคณะกรรมการคัดเลือกระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน
๒. คณะกรรมการตามคำสั่งดำเนินการคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. คณะกรรมการฯ จัดส่งรายชื่อผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอนที่มีผลการคัดเลือกระดับเครือข่ายโรงเรียนระดับดี ขึ้นไปพร้อมชื่อผลงาน ตาม QR Code ที่ด้านล่าง ให้เขตพื้นที่การศึกษาภายในเดือน กรกฎาคม
๔. คณะกรรมการฯ คัดเลือกผู้แทนระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนเข้าร่วมคัดเลือกระดับเขตพื้นที่ ดังนี้
 - ๔.๑ ด้านผู้บริหารสถานศึกษา ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการบริหารจัดการส่งเสริมให้ครูมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุกอย่างน้อยกลุ่มโรงเรียนละ ๑ ราย สูงสุดไม่เกิน ๒ ราย / กลุ่ม
 - ๔.๒ ด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศที่มีคะแนนสูงสุด อย่างน้อยกลุ่มสาระการเรียนรู้ละ ๑ คน แต่สูงสุดไม่เกิน ๒ คนต่อกลุ่มสาระการเรียนรู้
๕. คณะกรรมการฯ แจ้งให้ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่เข้าร่วมคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษาดำเนินการจัดส่งผลงานให้กับเขตพื้นที่ ดังนี้
 - ๕.๑ จัดส่ง ไฟล์ PDF อินโฟกราฟฟิค จำนวน ๑ ไฟล์
 - ๕.๒ จัดทำคลิปวิดีโอ ๕ - ๗ นาที

การคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (กรกฎาคม)

๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
๒. คณะกรรมการระดับเขตพื้นที่การศึกษาพิจารณาเลือกผลงานผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีแนวทางวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. คณะกรรมการระดับเขตพื้นที่การศึกษาประกาศผลการพิจารณาคัดเลือก
๔. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจัดทำเกียรติบัตรให้แก่ผู้ที่มีผลงานได้รับการคัดเลือกระดับดี ขึ้นไป จัดส่งมอบให้ในโอกาสต่อไป
๕. ผลการพิจารณาดัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด
๖. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ขออนุญาตนำผลงานทั้งด้านการบริหารจัดการและผลงานด้านครูผู้สอน ที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ต่อไป



ส่งผลงานด้านผู้บริหารสถานศึกษา และครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices For Active Learning) ที่ได้รับคัดเลือกเป็นผู้แทนจากเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน (ภายในไม่เกิน วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๗)



ส่งรายชื่อผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices For Active Learning) ที่มีผลงาน ระดับดี ขึ้นไป (เพื่อออกเกียรติบัตรระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ภายในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๗)

ส่วนที่ ๒

แนวทางการคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ ด้านการส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้ เชิงรุก และการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning)

๑. คุณสมบัติ

- ๑.๑ เป็นผู้อำนวยการสถานศึกษา
- ๑.๒ เป็นครูผู้สอน
- ๑.๓ ต้องปฏิบัติหน้าที่ในสถานศึกษาที่จะส่งผลงานอย่างน้อย ๑ ภาคเรียน

๒. ประเภทการคัดเลือก แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่

- ๒.๑ ประเภทผู้บริหารสถานศึกษา
- ๒.๒ ประเภทครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้

๓. การคัดเลือกผลงานที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices For Active Learning)

แบ่งออกเป็น ๒ ด้าน ได้แก่

- ๓.๑ ด้านการบริหารจัดการ การส่งเสริมให้ครูมีความสามารถด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก
- ๓.๒ ด้านการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก

๔. วิธีการดำเนินการคัดเลือกแบ่งออกเป็น ๓ ระดับ ได้แก่

- ๔.๑ ระดับสถานศึกษา
- ๔.๒ ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน
- ๔.๓ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๕. การนำเสนอผลงานแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice For Active Learning)

ด้านการบริหารจัดการส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุกและการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

๕.๑ ระดับสถานศึกษา

๕.๑.๑ ผู้เข้าร่วมคัดเลือก จัดส่งอินโฟกราฟฟิกหรือโปสเตอร์ผลงานการปฏิบัติที่เป็นเลิศ ไม่เกินจำนวน ๑ หน้ากระดาษ A๔ เป็นไฟล์ PDF ตามประเด็นที่กำหนด

๕.๑.๒ ผู้เข้าร่วมคัดเลือก เตรียมรองรับการประเมินคัดเลือกจากคณะกรรมการระดับสถานศึกษาตามบริบทของสถานศึกษา

๕.๒ ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน

๕.๒.๑ ผู้เข้ารับการคัดเลือกจากสถานศึกษา จัดส่งอินโฟกราฟฟิกหรือโปสเตอร์ผลงานการปฏิบัติที่เป็นเลิศ ไม่เกินจำนวน ๑ หน้า ขนาด A๔ เป็นไฟล์ PDF ตามประเด็นที่กำหนด

๕.๒.๒ ผู้เข้ารับการคัดเลือกเตรียมรองรับการประเมินคัดเลือกจากคณะกรรมการระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนตามบริบทของเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนกำหนด

๕.๓ ระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ต้องนำส่ง ๒ ผลงาน ได้แก่

๕.๓.๑ ผู้เข้ารับคัดเลือกที่เป็นผู้แทนจากเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนดำเนินการ ดังนี้

๕.๓.๑.๑ จัดส่งอินโฟกราฟิก หรือโปสเตอร์ผลงานการปฏิบัติที่เป็นเลิศ ขนาด A๔ ไม่เกิน จำนวน ๑ หน้า เป็นไฟล์ PDF ตามประเด็นในรูปแบบไฟล์ PDF แบบออนไลน์ผ่าน Google Form

๕.๓.๑.๒ จัดส่งคลิปวิดีโอประมาณ ๕ - ๗ นาที ที่สะท้อนภาพตามประเด็นที่กำหนด ความละเอียดไม่ต่ำกว่า ๑๒๘๐ x ๗๒๐ pixels ส่งไฟล์นามสกุล MOV หรือ MP๔ ส่ง Link ที่เผยแพร่สู่สาธารณะ บนแพลตฟอร์มออนไลน์ทาง Youtube โดยตั้งค่าเป็นสาธารณะ ผ่าน Google Form

๕.๓.๑.๓ จำนวนผู้เข้าร่วมการคัดเลือกตามที่กำหนด ดังนี้

๑) ด้านผู้บริหารสถานศึกษาจำนวน ๑ - ๒ ราย ต่อกลุ่มโรงเรียน

๒) ด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ จำนวน ๑ - ๒ ราย ต่อกลุ่ม

สาระการเรียนรู้

๖. ผลงานที่จัดส่งไม่เกิน ๒ ปีการศึกษา (ปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ปีการศึกษา ๒๕๖๖)

๗. การจัดส่งผลงานเข้าร่วมการประเมินคัดเลือกระดับเขตพื้นที่ดำเนินการ จัดส่งผ่านระบบออนไลน์

ผ่าน Google Form สแกน QR Code ทั้งด้านผู้บริหารสถานศึกษาและด้านครูผู้สอน จัดส่งภายในไม่เกิน วันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๗

๘. ประกาศผลการประเมินคัดเลือก ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑

ภายใน เดือน กรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๗

๙. รางวัลที่ผู้เข้าร่วมการคัดเลือก ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน จะได้รับ

- เกียรติบัตรผู้ที่มีผลงานระดับดี ขึ้นไป

๑๐. รางวัลที่ผู้เข้าร่วมการคัดเลือก ระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ จะได้รับ

- เกียรติบัตร ผลงานระดับดี ขึ้นไป

- นำเสนอผลงานในเวทีวิชาการแบบออนไลน์ (รายละเอียดจะแจ้งอีกครั้ง)

๑๑. ประเด็นนำเสนออินโฟกราฟิกไม่เกิน ๑ หน้า ขนาดกระดาษ A๔ ผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศการต่อยอดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (ประเมินระดับสถานศึกษา ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่ฯ)

๑) ชื่อผลงาน

๒) ชื่อผู้นำเสนอผลงาน : นาย/นาง/นางสาว

ตำแหน่ง โรงเรียน

สังกัด ตำบล อำเภอ จังหวัด.....

๓) ความสำคัญและสภาพปัญหา.....

๔) จุดประสงค์และเป้าหมายการดำเนินงาน.....

๕) ขั้นตอนการดำเนินงาน.....

๖) ผลการดำเนินการ (เชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ).....

๗) ปัจจัยความสำเร็จ

๘) บทเรียนที่ได้รับ

๙) การเผยแพร่ผลงาน / การได้รับการยอมรับ.....

๑๐) ข้อเสนอแนะที่ได้จากผลการดำเนินงานเพื่อการพัฒนาครั้งต่อไป.....

๑๒. แนวทางการรายงานประเด็นนำเสนอผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศการต่อยอดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (ด้านผู้บริหารสถานศึกษา และด้านครูผู้สอน แล้วแต่กรณี)

- ๑) ความสำคัญ สภาพปัญหาของผลงานรูปแบบวิธีการ หรือนวัตกรรมที่นำเสนอ
 - ระบุเหตุผลความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการ แนวคิดหลักการสำคัญในการออกแบบ ผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ ด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา / ด้านการจัด กิจกรรมการเรียนการสอน ที่นำเสนอ ผลงานการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
- ๒) จุดประสงค์ เป้าหมาย
 - ระบุจุดประสงค์ เป้าหมาย การดำเนินงาน ด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา/ ด้านการจัดการเรียนการสอน การดำเนินงานอย่างชัดเจนสอดคล้องกับปัญหาและความต้องการจำเป็น
- ๓) ขั้นตอนการดำเนินงาน กระบวนการผลิตผลงาน รูปแบบวิธีการ
 - ระบุขั้นตอน กระบวนการหรือวิธีการในการผลิต การนำไปใช้ และการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา / ด้านการจัดการเรียนการสอน โดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ เป้าหมาย
- ๔) ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ ประโยชน์ที่ได้รับ
 - ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา / การจัดการเรียนการสอน ที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
- ๕) ปัจจัยความสำเร็จ
 - ระบุบุคคล หน่วยงาน องค์กร หรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จตามจุดประสงค์ของการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ ส่งผลต่อคุณภาพของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่สอดคล้องกับพัฒนาสมรรถนะและทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
- ๖) บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)
 - ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต ข้อเสนอ และข้อควรระวัง ด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา / ด้านการจัดการเรียนการสอน ที่เป็นแนวทางในการนำผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ พัฒนาต่อ หรือดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป
- ๗) การเผยแพร่ผลงาน
 - ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงานด้านนโยบาย รูปแบบ การบริหารจัดการศึกษา / ด้านการจัดการเรียนการสอน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ รวมทั้งการยกย่องชมเชย
- ๘) ข้อเสนอแนะที่ได้จากการดำเนินงานเพื่อพัฒนางานครั้งต่อไป
 - ระบุข้อเสนอแนะที่ได้จากการปฏิบัติงานเพื่อต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป

หมายเหตุ

๑. การรายงานผลงานขอให้รายงานครบตามแบบรายงานทุกประเด็น
๒. การคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ขอสงวนสิทธิ์การพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผู้ที่จัดส่งผลงานครบทั้ง ๒ รายการ (อินโฟกราฟิก และคลิปวิดีโอตามที่กำหนด)
๓. ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษาขออนุญาตนำไปเผยแพร่ต่อไป
๔. ขอสงวนสิทธิ์ผลการตัดสินคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด

ส่วนที่ ๓

หลักเกณฑ์การคัดเลือกด้านผู้บริหารสถานศึกษาและด้านครูผู้สอน ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุกและ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning)

หลักเกณฑ์การคัดเลือกด้านผู้บริหารสถานศึกษาและด้านครูผู้สอนที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุกและการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning) ประจำปี ๒๕๖๗ นำไปใช้เป็นหลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก จำนวน ๓ ระดับ ได้แก่

๑. ระดับสถานศึกษา
๒. ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
๓. ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑

๑. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก ผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ ด้านการบริหารจัดการที่ส่งเสริมให้ครูผู้สอนมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) (ด้านผู้บริหารสถานศึกษา)

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญด้านการบริหารจัดการศึกษา ของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญ สภาพปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา มีหลักฐานอ้างอิง สู่การปฏิบัติ
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนา
๑.๒ แนวทางการแก้ปัญหาและ พัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย หน่วยงาน สถานศึกษา ชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับ

			ปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา ด้านการบริหารจัดการศึกษา โดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน ด้านการบริหารจัดการศึกษา ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๖ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนดจุดประสงค์และเป้าหมาย	๒	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน รวมทั้งส่งผลในภาพกว้างสู่การปฏิบัติ
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษา
๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน กระบวนการผลิตผลงาน ด้านการบริหารจัดการศึกษา รูปแบบวิธีการในการพัฒนาสถานศึกษาสู่ความเป็นเลิศ ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๒๔ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงานนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ได้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ได้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล นำมา

			เป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ด้านการบริหารจัดการศึกษา ได้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย
๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามกิจกรรม ที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เชื่อมโยงสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามกิจกรรม ที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้แต่ไม่ครบทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ เชื่อมโยงสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	กิจกรรมการปฏิบัติเป็นลำดับขั้นตอน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๑	กิจกรรมการปฏิบัติ มีลำดับขั้นตอน แต่ไม่ชัดเจนการนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากรด้านการบริหารจัดการศึกษา	๒	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสมคุ้มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา เชื่อมโยงสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ประยุกต์ใช้ทรัพยากร ที่มีอยู่อย่างเหมาะสมคุ้มค่า
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ ประโยชน์ที่ได้รับ ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรม ที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ ทุก

			จุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติ ตามกิจกรรม ที่ ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติ ตามกิจกรรม ที่ ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์บางจุดประสงค์
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ โดยมีข้อมูลทุกส่วน แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๒	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน
		ระดับ ๑	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์บางข้อ และเป้าหมายเพียงบางส่วน
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้เฉพาะบางคน
๕. ปัจจัยความสำเร็จ ด้านการบริหารจัดการศึกษา ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่ง ที่ ช่วยให้ งาน ประสบ ความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบ และ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมี

			<p>ส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานทุกฝ่าย เชื่อมโยงกับสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่อง</p>
		ระดับ ๒	<p>ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานบางส่วน</p>
		ระดับ ๑	<p>ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องน้อย</p>
<p>๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) ด้านการบริหารจัดการศึกษา ส่งเสริมครูผู้สอนให้สามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๙ คะแนน)</p>			
<p>๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้ ด้านการบริหารจัดการศึกษา</p>	<p>๓</p>	ระดับ ๓	<p>มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบความสำเร็จ มากยิ่งขึ้น</p>
		ระดับ ๒	<p>มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ ในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้</p>
		ระดับ ๑	<p>มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ บางส่วน</p>
<p>๗. การเผยแพร่ผลงาน ด้านการบริหารจัดการศึกษา (๖ คะแนน)</p>			
<p>๗.๑ การเผยแพร่ผลงาน ด้านการบริหารจัดการศึกษา</p>	<p>๒</p>	ระดับ ๓	<p>มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา และมีการนำไปใช้</p>
		ระดับ ๒	<p>มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา และนำไปใช้บางส่วน</p>
		ระดับ ๑	<p>มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ภายในสถานศึกษา และนำไปใช้น้อย</p>

๘. ข้อเสนอแนะที่ได้จากผลการดำเนินงานด้านการบริหารจัดการศึกษา เพื่อการพัฒนางานครั้งต่อไป (๓ คะแนน)			
๘.๑ ข้อเสนอแนะที่ได้จากผลการดำเนินงานด้านการบริหารจัดการศึกษา	๑	ระดับ ๓	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากผลการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอมากที่สุด
		ระดับ ๒	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากผลการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอ ปานกลาง
		ระดับ ๑	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากผลการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอ น้อย

๙. เกณฑ์พิจารณาด้าน สื่ออินโฟกราฟฟิค (๑๒ คะแนน)

๙.๑ ความคิดสร้างสรรค์ (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับมาก (๓ คะแนน)
- ๒) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
- ๓) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๒ ความสวยงาม (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีความสวยงาม ระดับมาก (๓ คะแนน)
- ๒) มีความสวยงาม ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
- ๓) มีความสวยงาม ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๓ ความถูกต้องของภาษา (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีความถูกต้องของภาษา ระดับมาก (๓ คะแนน)
- ๒) มีความถูกต้องของภาษา ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
- ๓) มีความถูกต้องของภาษา ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๔ การสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับมาก (๓ คะแนน)
- ๒) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
- ๓) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๑๐. เกณฑ์พิจารณาผลงานด้านสื่อวิดีโอ (๑๒ คะแนน)

- ๑๐.๑ เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด (เต็ม ๔ คะแนน)**
- ๑) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๘ ประเด็นขึ้นไป (๔ คะแนน)
 - ๒) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑- ๗ ประเด็น (๓ คะแนน)
 - ๓) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑ - ๕ ประเด็น (๒ คะแนน)
 - ๔) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑ - ๓ ประเด็น (๑ คะแนน)
- ๑๐.๒ คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ (เต็ม ๔ คะแนน)**
- ๑) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ ระดับมากที่สุด (๔ คะแนน)
 - ๒) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ ระดับมาก (๓ คะแนน)
 - ๓) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 - ๔) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจระดับมากที่สุด (๑ คะแนน)
- ๑๐.๓ การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น (เต็ม ๔ คะแนน)**
- ๑) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับมากที่สุด (๔ คะแนน)
 - ๒) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับมาก (๓ คะแนน)
 - ๓) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 - ๔) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับน้อย (๑ คะแนน)

เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ระดับดีเยี่ยม	คะแนน	๑๐๘ - ๑๐๙
ระดับดีมาก	คะแนน	๘๔ - ๑๐๗
ระดับดี	คะแนน	๖๐ - ๘๓
ระดับพอใช้	คะแนน	๓๖ - ๕๙
ระดับปรับปรุง	คะแนน	ต่ำกว่า ๓๖

๒. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก ผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) (ด้านครูผู้สอน)

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญ สภาพปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาชัดเจน จัดลำดับความสำคัญ และมีหลักฐานอ้างอิงการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาและจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนา
๑.๒ แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย หน่วยงาน สถานศึกษา ชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๖ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนดจุดประสงค์และเป้าหมาย	๒	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน ได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณ และคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน รวมทั้งส่งผลในภาพกว้างลงสู่การปฏิบัติ

		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษา
๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน กระบวนการผลิตผลงาน รูปแบบวิธีการในการพัฒนาสถานศึกษาสู่ความเป็นเลิศ ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๒๔ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ได้ สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) สอดคล้องกับทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้ สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ ได้ สอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เชื่อมโยงการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) สอดคล้องกับทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้แต่ไม่ครบทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของการทำงาน	๒	ระดับ ๓	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการ

			พัฒนาอย่างมีคุณภาพ เชื่อมโยงการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) สอดคล้องกับทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	กิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
		ระดับ ๑	กิจกรรมมีการปฏิบัติปรากฏ
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๒	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสมคุ้มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา เชื่อมโยงสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ประยุกต์ใช้ทรัพยากร ที่มีอยู่อย่างเหมาะสมคุ้มค่า
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม
๔.ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ ประโยชน์ที่ได้รับ ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติ ตามกิจกรรม ที่ ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติ ตามกิจกรรม ที่ ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติ ตามกิจกรรม ที่ ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์บางจุดประสงค์
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๒	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน

		ระดับ ๑	แก้ไขปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้ตรงตามจุดประสงค์บางข้อ และเป้าหมายเพียงบางส่วน
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดการเรียนรู้เฉพาะบางคน
๕. ปัจจัยความสำเร็จ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบ และ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานทุกฝ่าย เชื่อมโยงกับสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบ และ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานบางส่วน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบ และ/หรือ วิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องน้อย
๖.บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) ด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมรรถนะและทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการสอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการสอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการสอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ

๗. การเผยแพร่ผลงาน (๖ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา และมีการนำไปใช้
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา และนำไปใช้บางส่วน
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน ภายในสถานศึกษา และนำไปใช้น้อย
๘. ข้อเสนอแนะที่ได้จากผลการดำเนินงาน ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อการพัฒนางานครั้งต่อไป (๓ คะแนน)			
๘.๑ ข้อเสนอแนะที่ได้จากผลการดำเนินงาน	๑	ระดับ ๓	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอมากที่สุด
		ระดับ ๒	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอ ปานกลาง
		ระดับ ๑	ระบุข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ ที่ได้จากการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดและพัฒนางานในครั้งต่อไป เชื่อมโยงและสอดคล้องกับวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ที่นำเสนอ น้อย

๙. เกณฑ์พิจารณาด้าน สื่ออินโฟกราฟฟิค (๑๒ คะแนน)

๙.๑ ความคิดสร้างสรรค์ (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๒) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๓) ความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๒ ความสวยงาม (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีความสวยงาม ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๒) มีความสวยงาม ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๓) มีความสวยงาม ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๓ ความถูกต้องของภาษา (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีความถูกต้องของภาษา ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๒) มีความถูกต้องของภาษา ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๓) มีความถูกต้องของภาษา ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๙.๔ การสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย (เต็ม ๓ คะแนน)

- ๑) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๒) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๓) มีการสื่อความหมายของภาพ สามารถเข้าใจง่าย ระดับน้อย (๑ คะแนน)

๑๐. เกณฑ์พิจารณาผลงานด้านสื่อวิดีโอ (๑๒ คะแนน)**๑๐.๑ เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด (เต็ม ๔ คะแนน)**

- ๑) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๘ ประเด็นขึ้นไป (๔ คะแนน)
 ๒) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑- ๗ ประเด็น (๓ คะแนน)
 ๓) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑ - ๕ ประเด็น (๒ คะแนน)
 ๔) เนื้อหาของคลิปวิดีโอมีความสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด ๑ - ๓ ประเด็น (๑ คะแนน)

๑๐.๒ คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ (เต็ม ๔ คะแนน)

- ๑) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ ระดับมากที่สุด (๔ คะแนน)
 ๒) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจ ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๓) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๔) คลิปวิดีโอ มีการนำเสนออย่างน่าสนใจระดับมากที่สุด (๑ คะแนน)

๑๐.๓ การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น (เต็ม ๔ คะแนน)

- ๑) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับมากที่สุด (๔ คะแนน)
 ๒) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับมาก (๓ คะแนน)
 ๓) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับปานกลาง (๒ คะแนน)
 ๔) การใช้ภาษาและการสื่อสาร ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็น ระดับน้อย (๑ คะแนน)

เกณฑ์ระดับคุณภาพ

- ระดับดีเยี่ยม คะแนน ๑๐๘ คะแนนขึ้นไป
 ระดับดีมาก คะแนน ๘๔ - ๑๐๗
 ระดับดี คะแนน ๖๐ - ๘๓
 ระดับพอใช้ คะแนน ๓๖ - ๕๙
 ระดับปรับปรุง คะแนน ต่ำกว่า ๓๖

หมายเหตุ : เกณฑ์ปรับประยุกต์ใช้มาจากเกณฑ์การคัดเลือกผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) สอดคล้องกับทักษะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ และเป็นไปตามที่ประชุมประธานเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนเมื่อวันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมพวงทอง สพป.เชียงราย เขต ๑

คำนิยาม

ทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ หมายถึง ๓Rs๘Cs

๓ R คือ ๑. Reading – อ่านออก ๒. (W) Riting – เขียนได้ ๓. (A) Rithmetic – นการคำนวณ
๘ C คือ

๑. Critical Thinking and Problem Solving : มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมี
วิจารณญาณ และแก้ไขปัญหาได้

๒. Creativity and Innovation : คิดอย่างสร้างสรรค์ คิดเชิงนวัตกรรม

๓. Collaboration Teamwork and Leadership : ความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และ
ภาวะผู้นำ

๔. Communication Information and Media Literacy : ทักษะในการสื่อสาร และการ
รู้เท่าทันสื่อ

๕. Cross-cultural Understanding : ความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม กระบวนการ
คิดข้ามวัฒนธรรม

๖. Computing and ICT Literacy : ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ และการรู้เท่าทันเทคโนโลยี

๗. Career and Learning Skills : ทักษะทางอาชีพ และการเรียนรู้

๘. Compassion : มีคุณธรรม มีเมตตา กรุณา มีระเบียบวินัย

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติงานด้วยตนเอง ใช้ทักษะการคิด
ขั้นสูง ได้แก่ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน การอภิปราย
นำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การสรุปและเชื่อมโยงองค์ความรู้ที่ได้นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

(สพป.เชียงราย เขต ๑.แนวทางการจัดการเรียนรู้
เชิงรุก (Active Learning) เพื่อพัฒนาผู้เรียนใน
ศตวรรษที่ ๒๑ (หน้า ๖)

สมรรถนะ หมายถึง สมรรถนะสำคัญ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ๒๕๕๑ (ปรับปรุง
๒๕๖๐) จำนวน ๕ ข้อ ได้แก่

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

(หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ (ปรับปรุง ๒๕๖๐)

กำหนดปฏิทินการคัดเลือก
ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ที่มีแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการส่งเสริมให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เชิงรุก
และด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก
(Best Practices For Active Learning)

ที่	รายการ	วันเดือนปี
๑	คัดเลือก ระดับโรงเรียน	พฤษภาคม – ๑๕ มิถุนายน
๒	คัดเลือก ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน	มิถุนายน
๓	ผู้ได้รับการคัดเลือกที่เป็นตัวแทนจากเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน ส่งรายชื่อ พร้อม ผลงาน จำนวน ๒ รายการ ได้แก่ ๑. อินโฟกราฟฟิก ๒. คลิปวิดีโอ ๕ - ๗ นาที (ตามแนวทางการคัดเลือก ข้อที่ ๕)	๕ กรกฎาคม
๔	เครือข่ายกลุ่มโรงเรียนส่งรายชื่อผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้สอนที่มีผลงาน ระดับ ดี ขึ้นไป เพื่อเขตพื้นที่ออกเกียรติบัตรให้ระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียน	ภายในเดือน กรกฎาคม
๕	คัดเลือก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา	กรกฎาคม
๖	ประกาศผลการคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษา	กรกฎาคม
๗	ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกคะแนนสูงสุดทั้งด้านผู้บริหารสถานศึกษาและด้านครูผู้สอน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ เข้าร่วมเวทีวิชาการของเขตพื้นที่ ฯ (รายละเอียดแจ้งอีกครั้ง)	สิงหาคม
๘	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ ออกเกียรติบัตรให้แก่ผู้ที่มีผลงานระดับ ดี ขึ้นไป ทั้งระดับเครือข่ายกลุ่มโรงเรียนและระดับเขตพื้นที่การศึกษา	สิงหาคม

หมายเหตุ ตารางอาจปรับได้ตามความเหมาะสม

ภาคผนวก

แบบสรุปผลการคัดเลือก ด้านผู้บริหารสถานศึกษา ด้านครูผู้สอน
 การส่งเสริมครูผู้สอนให้มีความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุกและการจัดการเรียนรู้เชิงรุก
 (Best Practices For Active Learning)

๑. ชื่อ - นามสกุล.....ชื่อผลงาน.....
 ๒. โรงเรียน.....

ด้าน	ตัวชี้วัดประเมิน	น้ำหนัก	ผลการประเมิน	คะแนน (เต็ม ๑๐๘)
๑. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม ฯ	๑. ความเป็นมาและความสำคัญสภาพปัญหา	๒		
	๒. แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา	๑		
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	๑. การกำหนดจุดประสงค์และเป้าหมาย	๒		
๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน	๑.การออกแบบผลงานนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	๒		
	๒. การดำเนินงานตามกิจกรรม	๒		
	๓. ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	๒		
	๔. การใช้ทรัพยากร	๒		
๔. ผลการดำเนินการผลสัมฤทธิ์ ประโยชน์ที่ได้รับ	๑. ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒		
	๒. ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓		
	๓. ประโยชน์ที่ได้รับ	๒		
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	๑. สิ่งที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	๒		
๖. บทเรียนที่ได้รับ	๑. การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้	๓		
๗. การเผยแพร่ผลงาน	๑. การเผยแพร่ผลงาน	๒		
๘. ข้อเสนอแนะ	๑. ข้อเสนอแนะที่ได้จากการดำเนินงาน	๑		
๙. สื่ออินโฟกราฟฟิค				
๑๐. ด้านสื่อวิดีโอ				
รวมคะแนน				
ระดับคุณภาพ				

ลงชื่อ
 (.....)

กรรมการ

ลงชื่อ
 (.....)

กรรมการ

ลงชื่อ
 (.....)

กรรมการ

ลงชื่อ
 (.....)

กรรมการ

เกณฑ์ระดับคุณภาพ

- ระดับดีเยี่ยม คะแนน ๑๐๘ คะแนนขึ้นไป
- ระดับดีมาก คะแนน ๘๔ - ๑๐๗
- ระดับดี คะแนน ๖๐ - ๘๓
- ระดับพอใช้ คะแนน ๓๖ - ๕๙
- ระดับปรับปรุง คะแนน ต่ำกว่า ๓๖

